

Astrid Engels



Inspiratie werkt voor iedereen anders. Het zijn vooral positieve dingen die mensen inspireren, op ideeën brengen en energie geven. Dat is fijn voor henzelf, maar ook voor bijvoorbeeld hun partners of werkgevers. In 'A touch of Engels' vertelt kunstenaar Astrid Engels wat haar inspireert. Ze neemt haar toehoorders aan de hand van haar werken, verre reizen en bijzondere ontmoetingen mee naar de wereld áchter haar schilderijen. Door heden en verleden te verbinden voedt ze de fantasie van haar toehoorders en deelt ze haar creatieve prikkelingen met iedereen die nieuwe inzichten en inspiratie wil opdoen.

De rode draad in het verhaal van kunstenaar Astrid Engels is de verborgen symboliek van kennis en wijsheid uit de vele mythen, sagen en legenden in de wereld. Dat geldt ook voor de levenslessen uit de zonnecultus van het Oude Egypte en het vertrouwen op hemelse interventie van hun goden en rituelen. "Van geen andere beschaving heb ik meer geleerd over positief denken en de achterliggende betekenis van mystieke energie en wonderen. Met hun geruststellende filosofie over

een wederopstanding waren ze te allen tijde bereid hun harde bestaan te dragen in ruil voor én het vooruitzicht op een beter leven in het hiernamaals."

EEN SCHITTERENDE METAFOOR VOOR 'OUT OF THE BOX'-DENKEN EN -DOEN!

"Na het coherent maken van mijn verhaal heb ik mij gerealiseerd dat dit ook voor mijn vak letterlijk en figuurlijk ook een soort creatieve wedergeboorte is geweest", vertelt Astrid tijdens haar presentatie waarin de

magie van oeroude rotstekeningen, mysterieuze beschavingen en vergeten culturen ook voorbijkomen.

Het schatgraven naar mooie herinneringen, bijzondere ontmoetingen, levenslessen en inspiratiebronnen - die Astrid tijdens de grillige ontdekkingsreis van haar leven heeft opgedaan - heeft nieuwe waarden, inzichten en beloften wakker gekust, die ze graag wil delen met haar toehoorders.

Waardevolle belevingen en prikkelingen voor iedereen die nieuwe inzichten en inspiratie op wil doen. 🗨️

Astrid Engels is een kunstenaar die inspiratie put uit haar passie voor oude culturen en de onweerstaanbare aantrekkingskracht van heilige en gewijde plaatsen in de wereld, waar ze geregeld naartoe reist. In 1992 heeft ze de Movado Museum Prijs gewonnen. In 2009 is ze benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Voor boekingen of meer informatie: T 010 - 433 33 22 | speakersacademy.nl

**'NIEUWE INZICHTEN,
MAAR WONDEREN
BLIJVEN'**