

5 VRAGEN AAN... LEXTER WOODLEY



Alle "slashes" van [Lexter Woodley](#) staan in dienst van haar levensmotto: mensen en ideeën vanuit verschillende invalshoeken samenbrengen. Lexter brengt dan in ieder geval de volgende ingrediënten mee: enthousiasme, bevoegenheid en professionaliteit.

Hoe heb jij de corona periode beleefd?

Danny Vera's "Roller Coaster" heb ik gelukkig niet op "repeat" hoeven hebben, wat werk betreft dan. Tijdens de coronaperiode zette ik me als fulltime, zelfstandig ondernemer schrap voor de diepe dalen, maar al geruime tijd mag ik mijn handen dichtknijpen dat het eigenlijk heel goed gaat.

Wat is jouw leukste online opdracht geweest?

Als ik het mag verbreden naar mijn leukste week... Afgelopen juni had ik in één week een 5-daags online evenement voor TU Delft als talkshowhost, meerdere online groepscoachingsessies voor de Gemeente Rotterdam en een online awardshow voor Great Place to Work. Dat was allemaal erg leuk!

Wat vond je de grootste uitdaging aan deze periode?

Tja, dit klinkt cliché als spreker maar ondanks alle online evenementen heb ik het live publiek wel echt enorm gemist.

Wat vond jij de leukste Speakers Academy Talks die je mocht hosten?

Dé allereerste Talks ooit! Ik vond het geweldig dat ik die Talks mocht hosten, zo aan het begin van de coronaperiode. Samen met sprekers André Kuipers, Maarten van der Weijden en Erik Scherder hebben we er een leuke en vooral ook informatieve Speakers Academy Talks van gemaakt. Dit neemt niet weg dat ik ook bijzonder heb genoten van de andere Talks die ik heb mogen hosten.

Wat hoop je het aankomende jaar nog allemaal te bereiken?

Via Speakers Academy verwacht ik de stijgende lijn door te trekken met het vervullen van leuke klussen, zowel offline als online. Ik zit sinds januari 2019 bij Speakers Academy en sindsdien gaan we alsmaar de hoogte in. Zal ik dan ook maar met een gepast nummer eindigen? Een gouwe ouwe dan maar... "The Only Way is Up van Yazz".