



‘Conflicten
oplossen
is mijn
specialiteit’

mr. Frank Visser

Tekst: Jacques Geluk

Als televisierechter lost mr. Frank Visser al ruim twintig jaar conflicten op tussen gewone mensen. “Op televisie zien mensen hoe ik dat doe en daar willen ze meer over horen”, aldus Visser. Hij geeft veel lezingen over dit onderwerp en is steeds vaker rechter bij ‘namaakprocessen’, bijvoorbeeld om duidelijk te maken hoe het oplossen van bepaalde zakelijke conflicten in zijn werk gaat.

“**C**onflicten oplossen tussen burgers is mijn specialiteit”, zegt mr. Frank Visser. “Net zoals ik dat tot twee jaar geleden deed als kantonrechter in Zaandam, ga ik ook op televisie heel integer en volstrekt authentiek te werk. Ik speel geen rol. Bovendien gaat het om echte civiele zaken tussen echte mensen, die iedereen kunnen overkomen. De uitspraken die ik doe zijn bindend, Beroep is niet mogelijk. Anders dan bij de gewone rechtbank komen de partijen die tegenover elkaar staan vrijwillig naar mij toe, maar zodra ze het contract hebben getekend waarin staat dat ze mijn uitspraak accepteren, zitten ze er aan vast. Als ze bij mij winnen of verliezen is dat ook zo.” Mr. Visser wijst erop dat arbitragezaken buiten de rechtbank om in de zakenwereld vaak voorkomen.

“Mensen zien op televisie hoe ik bestaande conflicten tussen burgers aanpak. Ze krijgen een idee hoe onenigheid begint, hoe je er weer uit kunt komen, wat de juridische mogelijkheden zijn en welke uitspraken te verwachten zijn. Dat kun je ook vertalen op zakelijk niveau. Het is ook de reden dat opdrachtgevers mij vooral vragen lezingen te geven over conflictoplossing, of het nu gaat om burenruzies, problemen op de werkvloer of conflicten tussen burgers of bedrijven met de overheid”, aldus mr. Visser.

‘HUMAN INTEREST’

Televisierechtspraak met echte rechters en bindende vonnissen is in 1981 in de Verenigde Staten geïntroduceerd. “Dat was ‘The People’s Court. In Nederland zijn we in 1995 begonnen. Aanvankelijk keken slechts een paar honderdduizend mensen, maar langzaam aan is het programma steeds beter

aangeslagen. Na twintig jaar was het met vaak 1,5 miljoen kijkers een groot succes.” Een antwoord op de vraag wat daarvan de reden is kan mr. Visser niet geven. “Achteraf denk ik wel dat het feit dat zo’n programma is opgebouwd uit meerdere lagen een rol speelt. De eerste is ‘human interest’: het verhaal achter het conflict. Ook willen mensen weten hoe het juridisch zit. Daarnaast is er het wedstrijdelement. Kijkers willen

‘Naast lezingen, speel ik steeds vaker ook processen na’

een winnaar zien. Tel daarbij op de nodige humor en drama en je hebt een aantal aspecten die een programma interessant maken. Kennelijk vinden de mensen mijn persoon ook leuk, misschien wel doordat humor bij mij past.”

‘MOOT COURT’

‘Moot Court’ is inmiddels een verplicht vak aan de Faculteit der Rechtsgeleerdheid in Leiden. Het is een soort oefenrecht-

bank, waar studenten bijvoorbeeld kunnen leren hoe ze een pleidooi moeten opbouwen. Mr. Frank Visser speelt op verzoek van opdrachtgevers, die hem naast lezingen ook daarvoor via Speakers Academy* kunnen boeken, eveneens steeds vaker processen na. Dan gaat het bijvoorbeeld over bedrijven die te maken hebben met een bepaald type conflict, willen weten wat de juridische implicaties zijn en hoe een eventuele rechtszaak eraan toe kan gaan. Wat een simulator voor piloten in opleiding is, is het ‘Moot court’ voor juristen en mensen die bij een conflict betrokken zijn of kunnen raken. “Je laat aan de zaal zien hoe het gebeurt. Ik speel de rechter. Twee mensen uit het bedrijf kunnen, bijvoorbeeld in het geval van een arbeidsconflict, het dan opnemen voor respectievelijk de werknemer en de werkgever. Ik kom ook met een beslissing, die is toegespitst op de organisatie die mij heeft gevraagd. De casus bedenken we altijd in overleg”, aldus mr. Frank Visser, die sinds kort ambassadeur is van Buurtbemiddeling Nederland. “Overal in Nederland bestaat buurtbemiddeling bij burenruzies. Vrijwilligers doen dat. Zij hebben behoefte aan landelijke dagen waar ze bijeen kunnen komen en iemand die het belang van hun werk wil uitdragen. Daarvoor kwamen ze bij uit en ik heb er ja op gezegd.” 🗨️

Mr. Frank Visser is rechter, tv-presentator, spreker en schrijver. Van 1989-2014 was hij kantonrechter in Zaandam en daarvoor onder meer onderzoeker, reclasseringsambtenaar en officier van justitie. Twintig jaar lang (1995-2015) presenteerde hij voor de NCRV ‘De rijdende rechter’. Hij is nu bij SBS 6 te zien in ‘Mr. Frank Visser doet uitspraak’. Visser heeft ook een aantal boeken geschreven.

frankvisser@speakersacademy.nl

